

关于广西艺术学院设计学院 2027 届推免生候选人名单的公示

根据我校广艺政发〔2025〕10 号文件要求及《全国普通高等学校推荐优秀应届本科毕业生免试攻读硕士学位研究生工作管理办法（试行）》、《教育部关于进一步规范和加强推荐优秀应届本科毕业生免试攻读研究生工作的通知》（教学厅〔2020〕12 号）、广艺政发〔2026〕107 号文件《关于做好我校 2027 届优秀应届本科毕业生推荐免试攻读硕士学位研究生工作的通知》等文件精神，经学生自愿申报，我院推免生遴选工作组审查评审、答辩专家组鉴定，学院研究决定，拟推荐胡鑫园等 24 位同学取得推免生候选人资格，其中胡鑫园等 12 位同学具有“拟推荐”资格，推选张亚萍同学参加“全校性竞争名额”竞选（具体名单见附件），并报学校推免生工作领导小组审查。

公示时间为 2026 年 9 月 4 日—6 日。公示期间，如对 2027 届“推免生”拟推荐资格的学生名单存在异议，请署真实姓名以书面形式向设计学院 2217 教务办公室反映。办公室电话：0771-3395669，联系人：陈老师。

广西艺术学院设计学院

2026 年 9 月 4 日



附件4

广西艺术学院2027届“推免生”汇总表

教学单位(盖章): 广西艺术学院设计学院

序号	学号	姓名	性别	专业	专业方向	所在专业 同年级人数	总平均成绩 是否在 20%以内	专业必修课平均分 及排名		专项加分 (原始分 、封顶100 分)	总分(专业必 修课平均分 ×90%+专项加 分×10%)	备注
								平均分	排名			
1	20232105083	胡鑫园	女	产品设计	无方向	21	是	91.57	1	2.00	82.61	拟推荐
2	20232105088	陈雪雨	女	产品设计	无方向	21	是	88.33	2		79.50	
3	20232105092	吴璐璐	女	产品设计	无方向	21	是	87.65	4	0.40	78.93	
4	20232105135	李雪颖	女	动画	无方向	45	是	88.78	1	5.50	80.45	拟推荐
5	20232105162	邓敏	女	动画	无方向	45	是	86.99	11	1.60	78.45	拟推荐
6	20232105159	徐元媛	女	动画	无方向	45	是	86.69	13	1.60	78.18	
7	20232105123	黄薛婷	女	服装与服饰设计	服装与形象设计	38	是	90.89	1	3.75	82.18	拟推荐
8	20232105111	孙悦	女	服装与服饰设计	服装艺术设计	38	是	89.79	2		80.81	
9	20232105106	刘笑岩	女	服装与服饰设计	服装与形象设计	38	是	88.38	4	1.50	79.69	
10	20232105132	潘小云	女	服装与服饰设计	服装艺术设计	38	是	87.13	7		78.42	
11	20232105195	王鸿雁	女	工艺美术	无方向	39	是	90.04	2	0.50	81.09	拟推荐
12	20232105182	梁佳馨	女	工艺美术	无方向	39	是	89.95	3	1.00	81.06	拟推荐
13	20232105193	阮思瑜	女	工艺美术	无方向	39	是	86.92	20		78.23	

14	20232105024	唐杨卓雅	女	视觉传达设计	品牌形象设计	63	是	89.07	1	12.50	81.41	拟推荐
15	20232105034	张惠然	女	视觉传达设计	品牌形象设计	63	是	88.22	11	8.10	80.21	拟推荐
16	20232105028	徐菲	女	视觉传达设计	品牌形象设计	63	是	88.72	3	2.00	80.05	拟推荐
17	20232105063	蓝蒙婷	女	视觉传达设计	装潢艺术设计	63	是	88.63	4	2.50	80.02	
18	20232105027	向芷妍	女	视觉传达设计	品牌形象设计	63	是	86.36	43	1.00	77.82	
19	20232105001	王思语	女	数字媒体艺术	无方向	23	是	87.56	8	27.75	81.58	拟推荐
20	20232105019	韦海顺	男	数字媒体艺术	无方向	23	是	89.31	2	8.45	81.22	拟推荐（特殊学术专长）
21	20232104014	张亚萍	女	数字媒体艺术	无方向	23	是	88.62	3	4.90	80.25	全校性竞争名额
22	20232105004	陈恩忆	女	数字媒体艺术	无方向	23	是	87.8	7	0.90	79.11	
23	20232105219	叶浩扬	男	艺术设计学	无方向	18		88.29	3	18.00	81.26	拟推荐（特殊学术专长）
24	20232105216	刘石听	男	艺术设计学	无方向	18	是	88.7	1		79.83	

注：拟推荐、全校性竞争名额、特殊学术专长请在“备注”处标注。

附件3

广西艺术学院2027届“推免生”专项加分统计表

教学单位（盖章）：广西艺术学院设计学院

序号	学号	姓名	性别	专业	专业方向	专项加分				总加分 分值	备注
						专项加分类别（科研创作获奖加分、荣誉表彰加分、发表论文加分、科研项目类加分）	奖项等级（国家级、省部级、市厅级）	项目名称	获奖等级	加分 分值	
1	20232105083	胡鑫园	女	产品设计	无方向	科研创作	省部级三类	2026年8月作品《港口集装箱水平运输节点系统》获2026第14届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛省级赛(广西赛区) 三等奖	三等奖	1.50	2.00
2						科研创作	市厅级一类	2025年12月作品《海洋生态守护型机器人》获广西艺术学院第三十届校园文化艺术节艺术设计比赛产品设计类 三等奖	三等奖	0.50	
3	20232105092	吴璐璐	女	产品设计	无方向	科研创作	市厅级一类	2025年12月作品《云盾》获广西艺术学院第三十届校园文化艺术节艺术设计比赛产品设计类 优秀奖	优秀奖	0.40	0.40
4	20232105135	李雪颖	女	动画	无方向	科研创作	国家级三类	2025年8月作品《三叁喵》获第13届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛全国总决赛本科生化组 三等奖	三等奖	4.00	5.50
5						科研创作	省部级三类	2025年8月作品《等待未来》获2025第13届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛广西赛区本科生化组 三等奖	三等奖	1.50	
6	20232105159	徐元媛	女	动画	无方向	科研创作	国家级三类	2025年12月作品《医者钱途》获中国好创意（第二十届）暨全国数字艺术设计大赛弘扬廉洁文化专项大赛动画短片类全国总决赛 三等奖	三等奖	1.60	1.60
7	20232105162	邓敏	女	动画	无方向	科研创作	国家级三类	2025年12月作品《医者钱途》获中国好创意（第二十届）暨全国数字艺术设计大赛弘扬廉洁文化专项大赛动画短片类全国总决赛 三等奖	三等奖	1.60	1.60
8	20232105123	黄蕤婷	女	服装与服饰设计	服装与形象设计	科研创作	省部级一类	2025年6月作品《非遗活态传承的创新路径研究——基于百鸟衣色彩基因解码与数字化转译的实践探索》获第十二届“挑战杯”广西大学生课外学术科技作品竞赛 三等奖	三等奖	0.75	3.75
9						科研创作	市厅级一类	2025年12月作品《噬野狂蔓》获广西艺术学院第三十届校园文化艺术节艺术设计比赛服装与时尚设计类 二等奖	二等奖	1.50	
10						科研创作	市厅级一类	2024年12月作品《破壁残垣》获广西艺术学院第二十九届校园文化艺术节艺术设计比赛服装与时尚设计类 优秀奖	优秀奖	1.00	
11						科研项目	大学生创新创业训练计划项目	2025年9月项目《《废墟新生》——可持续建筑美学视域下服装跨媒介转译设计研究》获2025年大学生创新创业训练计划项目立项 自治区级	省级	0.50	
12	20232105106	刘笑岩	女	服装与服饰设计	服装与形象设计	科研创作	市厅级一类	2025年12月作品《暗鸦破晓》获广西艺术学院第三十届校园文化艺术节艺术设计比赛服装与时尚设计类 优秀奖	优秀奖	0.50	1.50
13						科研创作	市厅级一类	2025年12月作品《棱面·柔锋》获广西艺术学院第三十届校园文化艺术节艺术设计比赛服装与时尚设计类 三等奖	三等奖	1.00	
14	20232105195	王鸿雁	女	工艺美术	无方向	科研创作	省部级一类	2025年10月项目《蓝韵薪传——基于新型传承模式打造国内首个景泰蓝轻奢首饰品牌》获中国国际大学生创新大赛（2025）“建行杯”广西赛区选拔赛 铜奖	三等奖	0.50	0.50
15	20232105182	梁佳馨	女	工艺美术	无方向	科研创作	省部级一类	2025年10月项目《蓝韵薪传——基于新型传承模式打造国内首个景泰蓝轻奢首饰品牌》获中国国际大学生创新大赛（2025）“建行杯”广西赛区选拔赛 铜奖	三等奖	0.50	1.00
16						科研项目	大学生创新创业训练计划项目	2025年9月项目《《“智绣八桂”——壮锦文化赋能人工智能首饰设计创新》获2025年大学生创新创业训练计划项目立项 自治区级	省级	0.50	
17						科研创作	国家级二类	2025年7月作品《口腔健康，情绪“泵”好 云南白药泵式牙膏海报》获中国大学生广告艺术节学院奖2025春季征集活动 优秀奖	优秀奖	2.50	

18	20232105024	唐杨卓雅	女	视觉传达设计	品牌形象设计	科研创作	国家级三类	2026年5月作品《敦煌风物·丝路符号》获2026米兰设计周·中国高校设计学科师生优秀作品展全国决赛本科研究生组 三等奖	三等奖	4.00	12.50	
19						科研创作	国家级三类	2026年6月作品《壁和骨伤品牌视觉形象设计》获2026米兰设计周·中国高校设计学科师生优秀作品展全国决赛本科研究生组 一等奖	一等奖	3.00		
20						科研创作	国家级三类	2025年8月作品《《黑·壮》字体设计》获中国好创意（第二十届）暨全国数字艺术设计大赛本科组视传应用类全国总决赛 一等奖	一等奖	3.00		
21	20232105034	张惠然	女	视觉传达设计	品牌形象设计	科研创作	国家级三类	2026年6月作品《瑞兽图鉴——十二生肖视觉创新文创设计》获2026米兰设计周·中国高校设计学科师生优秀作品展全国决赛本科研究生组 三等奖	三等奖	4.00	8.10	
22						科研创作	国家级一类	2025年10月作品《瓯骆灵境——民族文化跨次元数字共生计划》获中国国际大学生创新大赛（2025） 铜奖	三等奖	1.80		
23						科研创作	省部级三类	2026年8月作品《惟面万象——非遗惟戏面具现代化视觉重构设计》获2026第14届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛省级赛（广西赛区）本科生组 三等奖	三等奖	1.50		
24						科研创作	市厅级一类	2025年12月作品《说给鹅听——面向大学生的心理关怀APP交互设计》获广西艺术学院第三十届校园文化艺术节艺术设计比赛动画与数字媒体类 三等奖	三等奖	0.40		
25						科研创作	市厅级一类	2025年12月作品《瑶骨正和：壁和骨伤诊所品牌形象设计》获广西艺术学院第三十届校园文化艺术节艺术设计比赛平面设计类 优秀奖	优秀奖	0.40		
26	20232105028	徐菲	女	视觉传达设计	品牌形象设计	科研项目	大学生创新创业训练计划项目	2025年6月项目《“海丝茉莉新韵”——平陆运河视域下横州茉莉花文化符号的交互式文创产品设计》获2024年大学生创新创业训练计划项目结题 国家级	国家级	2.00	2.00	
27	20232105063	蓝蒙婷	女	视觉传达设计	装潢艺术设计	科研创作	国家级二类	2025年12月作品《饿的克星，我的救星》获中国大学生广告艺术节学院奖2025秋季征集大赛 优秀类	优秀奖	2.00	2.50	
28						科研创作	市厅级一类	2025年12月作品《广西三月三 八桂嘉年华》获广西艺术学院第三十届校园文化艺术节艺术设计比赛平面设计类 三等奖	三等奖	0.50		
29	20232105027	向芷妍	女	视觉传达设计	品牌形象设计	科研创作	市厅级一类	2025年12月作品《“麓山小井” 品牌形象设计》获广西艺术学院第三十届校园文化艺术节艺术设计比赛平面设计类 优秀奖	优秀奖	1.00	1.00	
30	20232105001	王思语	女	数字媒体艺术	无方向	科研创作	国家级二类	2025年7月作品《可爱的它》获中国大学生广告艺术节学院奖2025春季征集大赛广告文案 银级类	二等奖	6.00	27.75	
31						科研创作	国家级二类	2025年8月作品《智趣教陪——IP形象设计》获2025中国包装创意设计大赛在校本科学生组自主命题设计：其他美誉视觉设计作品 优秀奖	优秀奖	5.00		
32						科研创作	国家级二类	2025年7月作品《一液无话》获中国大学生广告艺术节学院奖2025春季征集大赛广告文案 优秀类	优秀奖	5.00		
33						科研创作	国家级三类	2025年8月作品《全龄之环-基于连接理论的包容性社区设计》获中国好创意（第十九届）暨全国数字艺术设计大赛本科组空间设计类国赛 二等奖	二等奖	2.00		
34						科研创作	国家级三类	2025年6月作品《广西百色芒果农特产品包装设计》获2025米兰设计周·中国高校设计学科师生优秀作品展全国决赛本科研究生组 一等奖	一等奖	3.00		
35						科研创作	省部级二类	2025年8月作品《超能护航，状态满分！》获2025第17届全国大学生广告艺术大赛广西赛区平面广告 三等奖	三等奖	2.00		
36						科研创作	省部级一类	2026年7月作品《海洋卫士》获全国大学生第14届海洋文化创意设计大赛 佳作奖	展演入选	2.00		
37						科研创作	省部级一类	2026年7月作品《智慧光能海洋污染物收集器》获全国大学生第14届海洋文化创意设计大赛 佳作奖	展演入选	2.00		
38						科研创作	市厅级一类	2025年12月作品《灯火阑珊处》获广西艺术学院第三十届校园文化艺术节艺术设计比赛动画与数字媒体类 三等奖	三等奖	0.50		
39						科研项目	大学生创新创业训练计划项目	2025年9月项目《基于AR技术的数字艺术饰品设计应用与实践——以《十二生肖》为例》获2025年大学生创新创业训练计划项目立项 校级	校级	0.25		

40	20232105019	韦海顺	男	数字媒体艺术	无方向	科研创作	国家级三类	2025年8月作品《焰象共感》获中国好创意（第十九届）暨全国数字艺术设计大赛本科组数字摄影类国赛 二等奖	二等奖	2.50	8.45	
41						科研创作	国家级三类	2026年8月作品《半米高的遗憾》获2026第14届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛全国总决赛本科生组 一等奖	一等奖	3.00		
42						科研创作	省部级二类	2025年8月作品《最珍贵的交换》获2025第17届全国大学生广告艺术大赛广西赛区视频类影视广告 一等奖	一等奖	1.20		
43						科研创作	省部级三类	2026年8月作品《承下来》获2026第14届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛省级赛（广西赛区）本科生组 一等奖	一等奖	1.25		
44						科研项目	大学生创新创业训练计划项目	2025年9月项目《AIGC赋能平陆运河模拟影像创作研究——以灵山县灵山荔枝为例》获2025年大学生创新创业训练计划项目立项 自治区级	省级	0.50		
45	20232104014	张亚萍	女	数字媒体艺术	无方向	科研创作	国家级二类	2025年12月作品《爱，一鹭牵挂》获中国大学生广告艺术节学院奖2025秋季征集大赛影视广告 入围类	展演入选	0.90	4.90	
46						科研创作	国家级三类	2026年4月作品《酸潮涌动——风味置换》获中国好创意（第二十届）暨全国数字艺术设计大赛百度AIGC未来创作专项大赛全国总决赛 三等奖	三等奖	2.00		
47						科研创作	省部级三类	2026年8月作品《味越次元》获2026第14届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛省级赛（广西赛区） 二等奖	二等奖	1.00		
48						科研创作	市厅级一类	2025年9月项目《基于虚拟现实技术的高尔夫球场景复原的应用与实践——以绿洲高尔夫球场模拟器为例》获广西艺术学院中国国际大学生创新创业大赛（2025）校级选拔赛 二等奖	二等奖	0.60		
49						科研创作	市厅级一类	2024年6月作品《何以华夏，何以中国》获广西艺术学院2024校园中华经典诵读大赛集体非专业组 三等奖	三等奖	0.40		
50	20232105004	陈恩忆	女	数字媒体艺术	无方向	科研创作	市厅级一类	2025年12月作品《灯火阑珊处》获广西艺术学院第三十届校园文化艺术节艺术设计比赛动画与数字媒体类 三等奖	三等奖	0.40	0.90	
51						科研创作	市厅级一类	2024年11月项目《非遗兴镇——打造彝族非遗小镇》获广西艺术学院中国国际大学生创新创业大赛（2024）校级选拔赛 三等奖	三等奖	0.50		
52	20232105219	叶浩扬	男	艺术设计学	无方向	发表论文	一类期刊	2026年6月论文《Adversarial Design for Digital Well-Being: Facilitating Ethical Friction in Technology Use》发表于《International Journal of Human-Computer Interaction》	独立作者	10.00	18.00	
53						科研创作	国家级二类	2024年12月作品《多巴胺蔓延信号》获中国大学生广告艺术节学院奖2024秋季征集活动 优秀奖类	优秀奖	5.00		
54						科研创作	国家级二类	2025年7月作品《乳此不同，a2珍懂》获中国大学生广告艺术节学院奖2025春季征集活动 入围奖	展演入选	3.00		

注：论文需提交查重证明，论文重合率不得高于 15%（含 15%）。

特殊学术专长学生教授联名推荐信

被推荐人	韦海顺	学号	20232105019
所在学院	设计学院	专业	数字媒体艺术（无方向）
专业成绩	专业必修课平均分 89.31	专业排名	第 2 名

我们经审阅韦海顺的课程成绩、获奖证书、作品成果及创作过程材料，现就其申请 2027 届推荐免试攻读硕士学位研究生的特殊学术专长作如下推荐。

韦海顺在第 1 至第 6 学期专业必修课程学习成绩总平均分为 89.31，在同年级本专业排名第 2，符合专业成绩排名前三的条件。其公共必修课程中有一门英语课程成绩低于 70 分但不低于 60 分，无补考、重修情形；相关信息以教务系统及学院审核结果为准。

在专业实践方面，韦海顺以第一署名作者参加中国好创意（第十九届）暨全国数字艺术设计大赛，作品《焰象共感》获国赛本科组数字摄影类二等奖。该赛事列入学校“推免生”科研创作获奖加分目录。经核实创作过程材料和团队分工，韦海顺承担核心创意构想、项目策划、主要摄影及后期制作等核心工作，属于项目主力成员。

此外，其第一署名作品《半米高的遗憾》获第 14 届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛全国总决赛本科生组一等奖，《承下来》获广西赛区本科生组一等奖；作品《最珍贵的交换》获第 17 届全国大学生广告艺术大赛广西赛区视频类影视广告一等奖；《焰象共感》获 2025 年中国大学生机器博弈创新设计大赛博弈创新设计子赛三等奖。其另有中国好创意广西赛区奖项 4 项，以及广西摄影艺术作品展、平遥国际摄影大展、“桂有优品”和“艺蕴中国”等入选、入围成果。其作为负责人主持自治区级大学生创新训练计划项目《AIGC 赋能平陆运河模拟影像创作研究——以灵山县灵山荔枝为例》（项目编号 S202510607026），项目已结题，体现了持续的创作能力、技术整合能力、研究意识和项目组织能力。

基于以上事实，我们认为韦海顺具有较强的专业基础、持续创作能力及研究生阶段的培养潜力，同意联名推荐其以特殊学术专长学生身份参加设计学院 2027 届推免生遴选。我们已知悉推荐意见及相关材料将按规定公开，并愿对所核实内容的真实性负责。

教授签署栏

序号	教授姓名	职称/专业	所在单位	本人签名及日期
1	苏菲	教授 / 动画	广西艺术学院设计学院	签名：苏菲 日期：2026 年 8 月 31 日
2	杨恩华	教授 / 产品	广西艺术学院设计学院	签名：杨恩华 日期：2026 年 8 月 31 日
3	何德飞	教授 / 视觉传达	广西艺术学院设计学院	签名：何德飞 日期：2026 年 8 月 31 日

尊敬的学校推免工作领导小组：

在本科教学、专业培养及科研交流过程中，我们对叶浩扬同学有较为深入的了解。综合考察该生本科阶段的学习表现、科研成果及专业发展潜力，我们认为其在学术研究、创新能力和专业发展方面展现出了较为突出的潜质，符合学校关于特殊学术专长优秀学生破格选拔的相关要求。

叶浩扬同学本科阶段学习态度认真，专业基础扎实，具备较强的自主学习能力和专业探索意识。在专业学习过程中，该生能够主动关注设计学科的发展趋势，并且在专业上刻苦钻研。其本科阶段专业成绩表现优秀，专业排名位于前列，体现出了较好的学习能力和发展基础。

在科研创新方面，叶浩扬同学表现出了较好的学术潜力。本科期间，该生独立完成相关科研工作，并以独立作者身份在 SSCI 一区收录期刊《International Journal of Human-Computer Interaction》上发表论文《Adversarial Design for Digital Well-being: Facilitating Ethical Friction in Technology Use》。该成果体现了其较强的问题意识、研究能力以及跨学科探索能力。

同时，叶浩扬同学积极参与设计实践与创新探索，在用户研究、服务设计及数字设计等方向积累了一定经验，并取得了相关竞赛成果和实践成果。相关经历体现出该生能够将专业知识与实际问题相结合，具备较好的设计研究与实践能力。

从整体表现来看，叶浩扬同学具有较明确的发展方向和持续学习能力，能够主动探索设计学与人工智能、人机交互等相关领域的结合，并展现出一定的科研创新意识。我们认为，该生已具备进一步接受高层次研究生教育和开展深入研究的基础与潜力。

综合考虑叶浩扬同学本科阶段的学习表现、科研成果以及未来发展潜力，我们一致认为其符合特殊学术专长优秀学生培养要求，同意推荐其申请破格推免资格。希望学校能够给予其进一步发展的机会，使其在研究生阶段继续深化专业研究，提高学术水平。

推荐人：

陈莉 罗峰 滕玉梅

日期：2026 年 8 月 31 日